

Catálogo y requisitos para la contratación de:

Experiencias con un desconocido.

Bondage & Disciplina.
Dominación/Sumisión o simular que somos malos

Performance personal e individual con la artista **Sònia Gómez**. www.soniagomez.com



Catálogo de prácticas:

- 1.- Forma
- 2.- Lectora
- 3.- Preformativa
- 4.- Femenino
- 5.- Club - Company - Dancer
- 6.- Tú, mi madre y yo
- 7.- Shopper

Experiencias con un desconocido

Bondage & Disciplina. Dominación/Sumisión o simular que somos malos

Performance personal e individual con la artista **Sònia Gómez**.

Las propuestas que se presentan en este catálogo están ligeramente inspiradas por algunos elementos utilizados en experiencias: Bondage, Disciplina, Dominación y Sumisión. Las experiencias con un desconocido están sujetas a la interpretación y manipulación que la artista hace de ellas, no son experiencias BDSM al uso, son un juego de simulación a través de un contrato. Un día, en una hora concreta, podrás entrar en la vida de una persona que desconoces. No es una persona cualquiera, es una artista que va a trabajar para ti con unas reglas que ella propone y que tú sigues e improvisas teniendo en cuenta las situaciones. Las experiencias son reales y el perfil que la práctica va a tener se concreta con anterioridad. Se realizará un estudio sencillo a través de unas preguntas y se creará una performance/experiencia concreta para cada cliente.

Requisitos:

- Acuerdo jurídico firmado por ambas partes. Documento notarial.
- Contrato cerrado tres meses antes de la fecha de la performance.

Catálogo de las prácticas:

1. FORMA . **Mujer encapsulada en un cuerpo atlético. Arrebato del poder, de lo femenino/humano.**

Contenido: Instalación / vídeo-clip / DJ / Iluminación / Varios

Habilidad, fuerza, control, resistencia y juego.

ESCENARIO: interiores urbanos. / DURACIÓN: Tres horas. / PERFIL: Hombres jóvenes y de mediana edad, de complexión fuerte y en buena forma física, interesados en experiencias físicas.

2. LECTORA. **La voz. Variedad performativa infinita. Relación con las pequeñas cosas. Conversación.**

Contenido: libros / un lugar / referencias

Curiosidad, tiempo, adaptabilidad y piel.

ESCENARIO: El mundo / DURACIÓN: Tres horas + Acción Desencadenante de una semana de duración como máximo (optativo) / PERFIL: Hombres de todas las edades.

3. PERFORMATIVA. **Una chica que provoca situaciones pintorescas.**

Acción, recorridos, paisajes no, alteración del espacio temporal, soluciones químicas.

Contenido: Secreto

Calma, voz, humo, triunfo y fragilidad.

ESCENARIO: Un lugar / DURACIÓN: Tres horas + Acción Desencadenante (optativo) / PERFIL: Hombres de todas las edades.

4. FEMENINO. **Una actriz. Ficción, realidad, un personaje. La chica de la película. Reconstrucción del objeto deseo.**

Referencias: Casi todas.

Luz, tacto, estribos y humor.

ESCENARIO: Conferencias, simpósiums, reuniones, fiestas... / DURACIÓN: Tiempo a concretar / PERFIL: Hombres de todas las edades con mucho sentido del humor

5. CLUB-COMPANY-DANCER. **Una discoteca. “Elegant Gogó”.**

Atrezo y vestuario: Un pódium. Muchas cosas.

Referencias: Last night the dj saved my life!; I will never stop dancing!; You will never dance alone!; Let's dance!...

Fachada, furor, furia, fiesta y sudor.

ESCENARIO: REX en París, WMF en Berlín, LUX en Lisboa, WEETAMIX en Ginebra, FABRIC en Londres y RAZZMATAZZ en Barcelona. / DURACIÓN: Cinco horas + Acción Desencadenante (optativo) / PERFIL: Hombres interesados en la música de baile.

6. TÚ, MI MADRE Y YO. **Viaje cultural. Degustación de los productos de la región. Intimidades.**

Referencias: Autores como Sophie Calle, Nick Waplington, Julie Ducet.

Sabiduría, energía, calma, ojos y oídos.

ESCENARIO: La Sénia (Tarragona). / DURACIÓN: De tres a siete horas. / PERFIL: Hombres de todas las edades.

(De esta práctica se realizarán únicamente cinco capítulos)

7. SHOPPER. **Recorridos relacionados con la sociedad de consumo. Llevo tus bolsas de la compra. Compras chics, compras específicas.**

Referencias: No se detallan.

Imaginación, creatividad, inteligencia, sentido y tacto.

ESCENARIO: De tiendas. / DURACIÓN: Tiempo a concretar. / PERFIL: Hombres de todas las edades